

Strona tytułowa (wewnętrzna)

Spis treści

I. WSTĘP

(Krótkie wprowadzenie - zagadnienia związane z tematyką pracy dyplomowej, nawiązujące problematyką do charakterystyki pracy.)

II. CZĘŚĆ PROJEKTOWA

1. Założenia projektowe

a. Cel pracy

b. Ogólna charakterystyka zamierzenia projektowego

(przewidywany program funkcjonalny, charakterystyka kompozycyjno – materiałowa – nastrój, „klimat”, charakter przestrzeni).

2. Dane wyjściowe do projektowania

c. Opis inwentaryzacyjny stanu istniejącego

(charakterystyka architektoniczna inwentaryzowanych pomieszczeń, budynków, terenu itp. Podstawowe dane liczbowe: powierzchnie, wysokości pomieszczeń, różnice poziomów itp.

d. Analiza możliwości adaptacyjnych

(w zakresie potrzeb programowych powierzchni i zmian budowlano – instalacyjnych)

3. Opis projektu

Uzasadnienie przyjętych rozwiązań

a. **Rozwiązania funkcjonalno - kompozycyjne** przestrzeni

(wyjaśnienie idei, zasadności rozwiązań funkcjonalnych i całokształtu charakterystyki kompozycyjnej) omówienie funkcji poszczególnych stref i pomieszczeń ,wzajemnych zależności , rozmieszczenia wyposażenia meblowego itp.)

b. **Rozwiązania adaptacyjne - architektoniczne**

(Uzasadnienie potrzeby i zmian w istn. układzie architektury, konstrukcjach ścian, gabarytach otworów, zmian instalacyjnych np. w lokalizacji węzłów sanitarnych itp.)

c. Rozwiązania materiałowo - kolorystyczne:

(uzasadnienie i opis rozwiązań materiałowo – wykończeniowych i kolorystycznych poszczególnych wnętrz i elementów wyposażenia: posadzek, ścian, stropów – okładziny, tapety, tynki, obudowy, zabudowy meblowe i elementy wyposażenia, sufity podwieszane itp.)

d. Oświetlenie

(przyjęte rozwiązania kompozycyjne, charakterystyka, typy i rodzaje oświetlenia)

e. Wyposażenie

(z zakupu i projektowane – meble, armatura, zabudowy, wyposażenie TV, elementy dekoracyjne, charakter, forma, kolor itp.)

f. Zieleń (projektowane układy we wnętrzach, integracja z przestrzenią zewnętrzną i tp.)

4. Przypisy

Rok Akademicki 2015

5. Bibliografia

6. Wykaz ilustracji

7. Internet

III. Dokumentacja zdjęciowa

(zdjęcia makiety lub wizualizacja komputerowa)

IV. Dokumentacja graficzna

1. Plansze prezentacyjne o wymiarach 100 x 70 cm (50 x 70 cm)- - min. 6 szt.:

(zamieszczone w pracy pisemnej, pomniejszone do wym. A3)

2. Rysunki uzupełniające

(szkice, detale, perspektywy, wizualizacje itp. -zamieszczone w pracy pisemnej, pomniejszone do wym. A3)

Treść plansz: (poglądowa, do uzgodnienia - opracowania indywidualne)

a. Inwentaryzacja

1:50

(rzuty, widoki, sytuacja, rysunek zwymiarowany, opis, zdjęcia itp.)

b. Rozwiązania adaptacyjne - architektoniczne

1:50

(naniesione ewent. zmiany budowlane w układach pomieszczeń: przekucia, nowe ścianki, wyburzenia, dobudowy, nowe węzły sanitarne itp. Opracowanie koncepcyjne - rysunki zwymiarowane i opisane ,uzupełnione zdjęciami makiety i wizualizacjami)

c. Rozwiązania funkcjonalno – kompozycyjne przestrzeni 1:50 1:20

rzuty i przekroje wewnątrz z naniesionymi zmianami : nowymi podziałami i elementami przestrzeni oraz układami wyposażenia meblowego (rysunki graficzne, czarno –białe, zwymiarowane i opisane, uzupełnione zdjęciami makiety i wizualizacjami)

d. Rozwiązania materiałowo - kolorystyczne

1:50, 1:20

(Wersja kolorystyczna - rzuty pomieszczeń i widoki ścian z naniesioną kompozycją elementów przestrzeni, okładzin ścian i posadzek z rozmieszczonym oświetleniem, wrysowanym wyposażeniem meblowym itp., rysunki zwymiarowane i opisane. Zróznicowanie rysunkowo - kolorystyczne faktur, materiałów i elementów użytkowych, uzupełnione legendą - opisem, zdjęciami makiety i wizualizacjami)

e. Detale wewnątrz i schematy oświetlenia

(dobrze widziane detale wnętrza np. sufitu podwieszonego, mebla stacjonarnego, schodów, rampy świetlnej lub inne, uzupełnione zdjęciami makiety i wizualizacjami)

Rozmieszczenie na rzutach schematów oświetlenia. Opis, legenda - wykaz opraw oświetleniowych
1:20, 1:10,1:5, 1:1, 1:50

f. Elementy wyposażenia i materiały wykończeniowe

(wykaz prezentacyjny wraz z opisem podstawowych elementów wyposażenia i próbek materiałowych)

UWAGA :

Opracowania w formie plansz prezentacyjnych 100x70cm i makieta – **obrona pracy.**

Pozostałe, wybrane rysunki odpowiednio pomniejszone do A3 (w tym plansze i zdjęcia makiety) – jako załącznik do - **części pisemnej** pracy dyplomowej