

Projekt pt.: „Zintegrowany Program UTH Rad.”, POWR.03.05.00-00-Z105/17  
współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

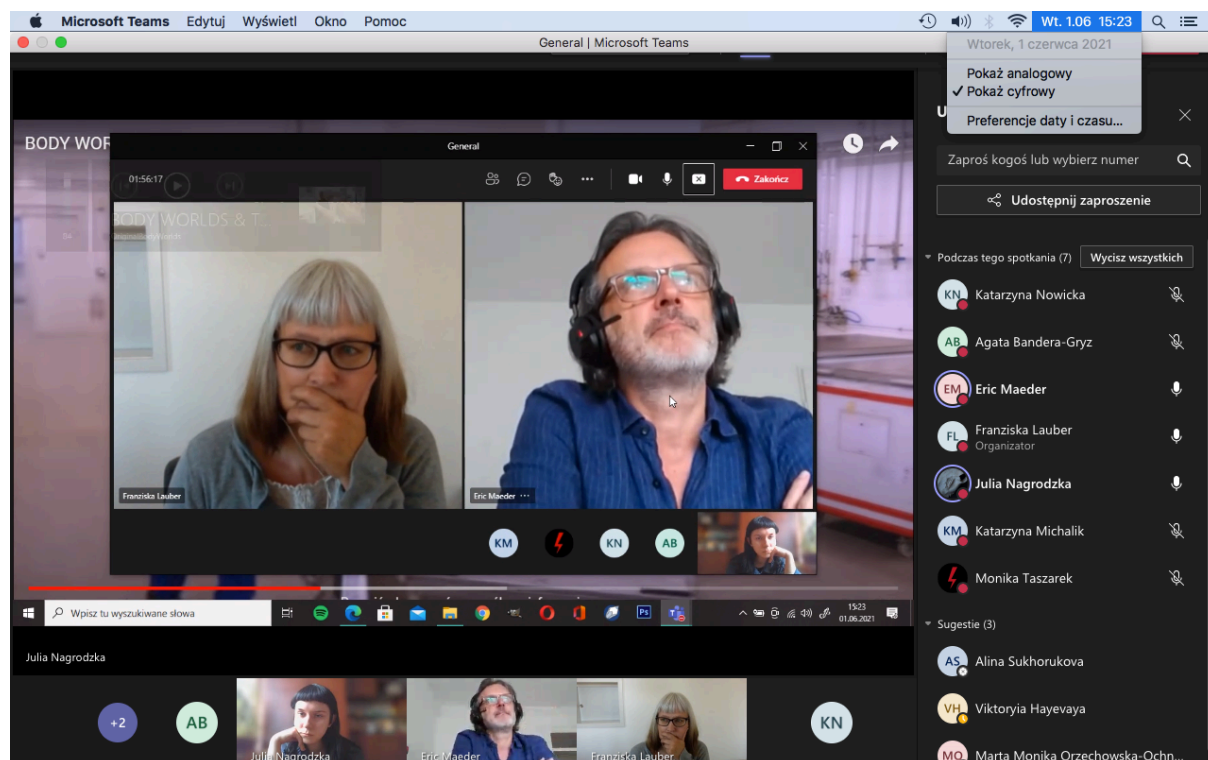
## FOTORELACJA Z WYKŁADÓW I WARSZTATÓW W RAMACH PROJEKTU „ZINTEGROWANY PROGRAM UTH RAD”

M1. Zadanie 2 Włączenie wykładowców z zagranicy w program kształcenia

Temat: *Art and Ethical Values*

Wykłady online

**ERIC MAEDER & FRANZISKA LAUBER**



Warsztaty i wykłady na temat sztuki i wartości etycznych przeprowadzone zostały online.

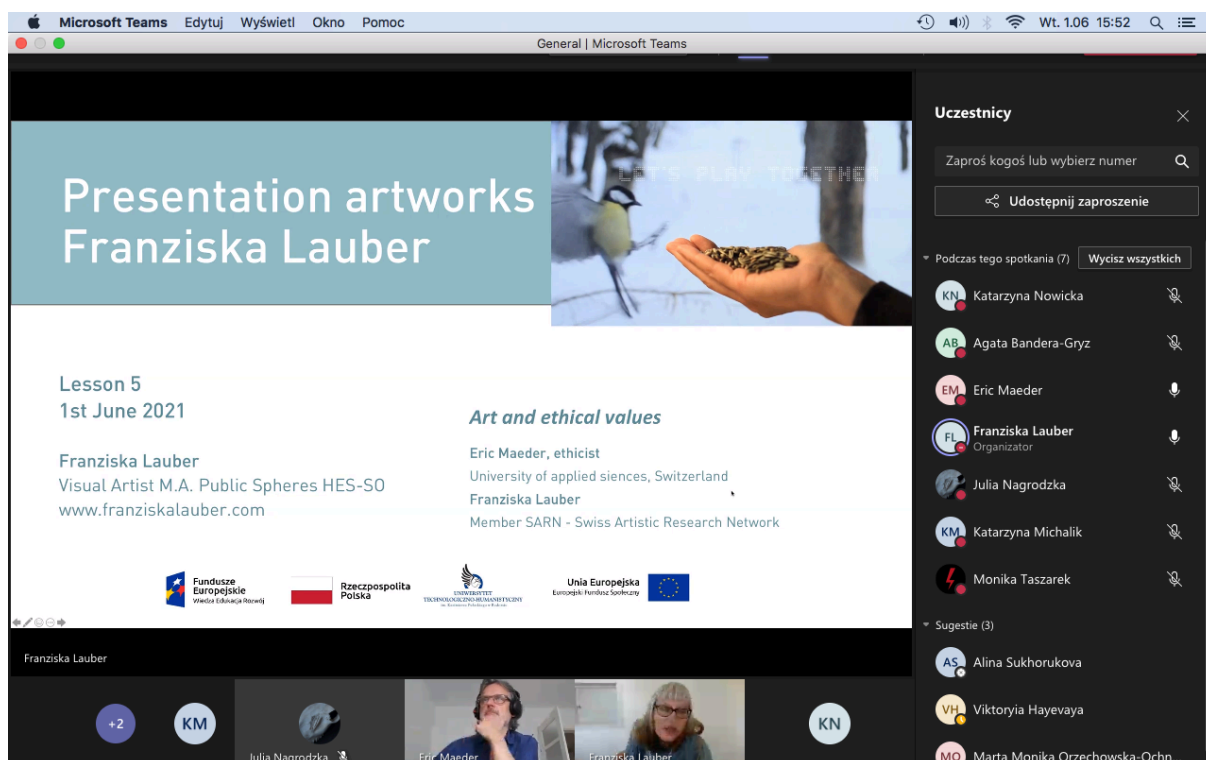
15 marca 2021 Wprowadzenie do zagadnień etycznych i kwestii etyki w praktykach artystycznych./E.M./

Etyka wobec zwierząt, kwestia etyczna w praktykach artystycznych/F. L./

Środowisko i ecopraktyki artystyczne /F.L./

Sztuka zaangażowana, sztuka i feminizm. Cykl życia dzieła sztuki, etyczne zarządzanie projektami /E.M./

Projekt pt.: „Zintegrowany Program UTH Rad.”, POWR.03.05.00-00-Z105/17  
współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

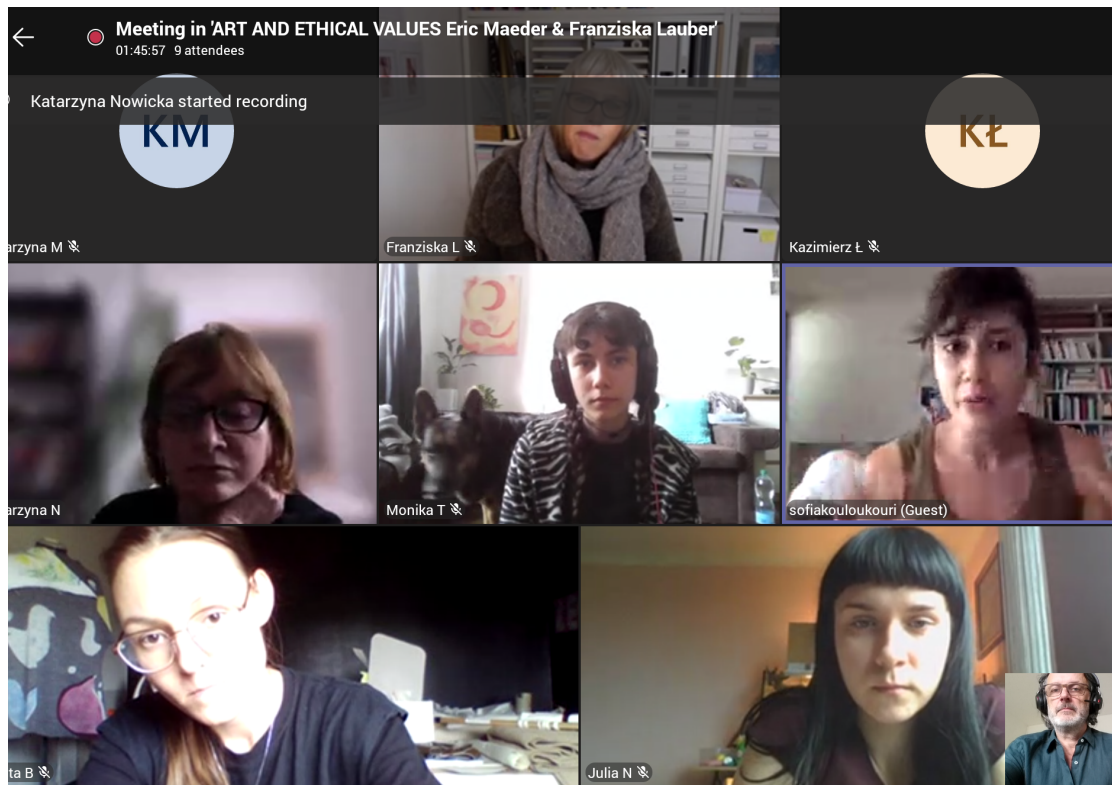


Wykład Franziski Lauber, szwajcarskiej artystki wizualnej, której twórczość koncentruje się na etyce wobec zwierząt i środowiska.

Projekt pt.: „Zintegrowany Program UTH Rad.”, POWR.03.05.00-00-Z105/17  
współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

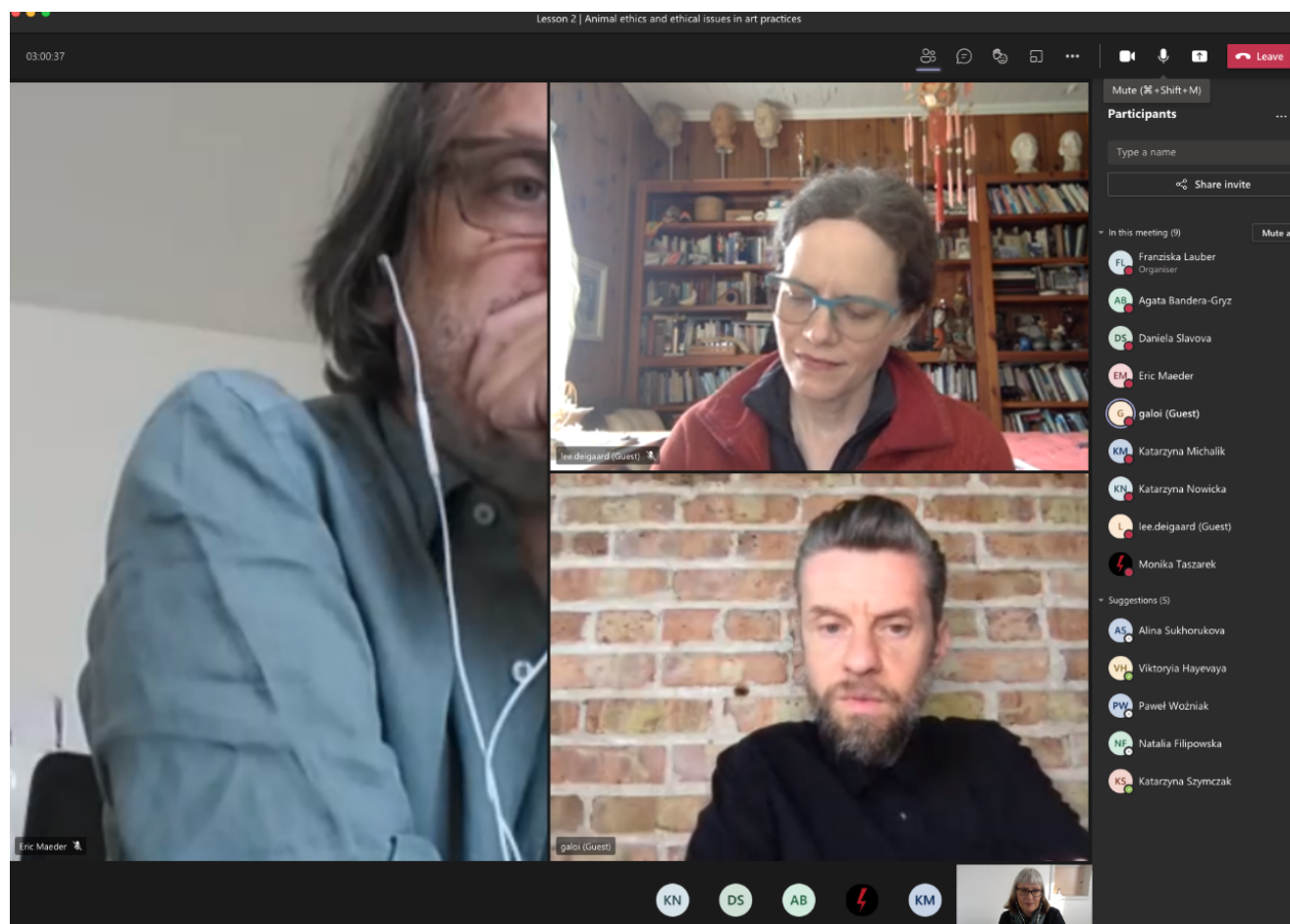
The screenshot shows a Microsoft Teams meeting titled 'Art and ethical values May 19'. The meeting is in progress, with a timer showing 03:56:21. The main content area displays a video call with three participants: Eric Maeder, Monika Taszarek, and Agata Bandera-Gryz. A large image of a book cover titled 'THE ART OF FEMINISM' is visible. The right sidebar shows a list of participants: Katarzyna Nowicka, Agata Bandera-Gryz, Eric Maeder (Organizator), Julia Nagrodzka, Monika Taszarek, and Zbigniew Olejnik. The bottom bar shows the Windows taskbar with various application icons.

Projekt pt.: „Zintegrowany Program UTH Rad.”, POWR.03.05.00-00-Z105/17  
współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



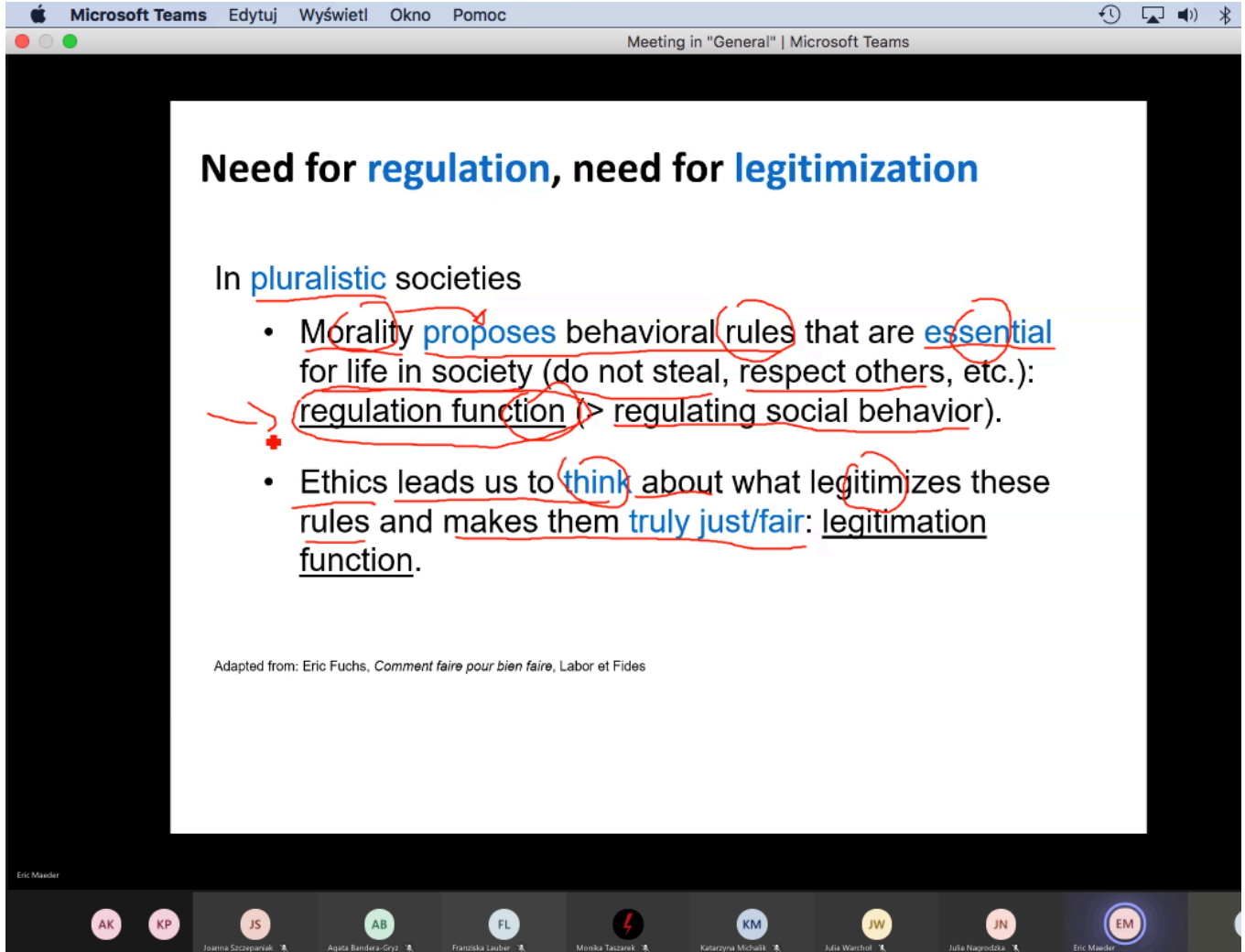
Wykład Eric’a Maede’ra filozofa sztuki, etyka, wykładowcy l’Ecole cantonale d’art. du Valais w Szwajcarii na temat sztuki zaangażowanej.

Projekt pt.: „**Zintegrowany Program UTH Rad.**”, POWR.03.05.00-00-Z105/17  
współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



W czasie wykładów online udział wzięli zaproszeni goście: historyk sztuki oraz wykładowca z Uniwersytetu w Chicago, wydawca magazynu *Antennae* Giovanni Aloï oraz artystka Lee Deigaard, która zaprezentowała swoją etiudę wideo pt. *Elswhere* (gdzie indziej).

Projekt pt.: „Zintegrowany Program UTH Rad.”, POWR.03.05.00-00-Z105/17  
współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



Microsoft Teams Edytuj Wyświetl Okno Pomoc Meeting in "General" | Microsoft Teams

## Need for **regulation**, need for **legitimization**

In **pluralistic** societies

- Morality **proposes** behavioral **rules** that are **essential** for life in society (do not steal, respect others, etc.): regulation function (> regulating social behavior).
- Ethics leads us to **think** about what legitimizes these rules and makes them **truly just/fair**: legitimation function.

Adapted from: Eric Fuchs, *Comment faire pour bien faire*, Labor et Fides

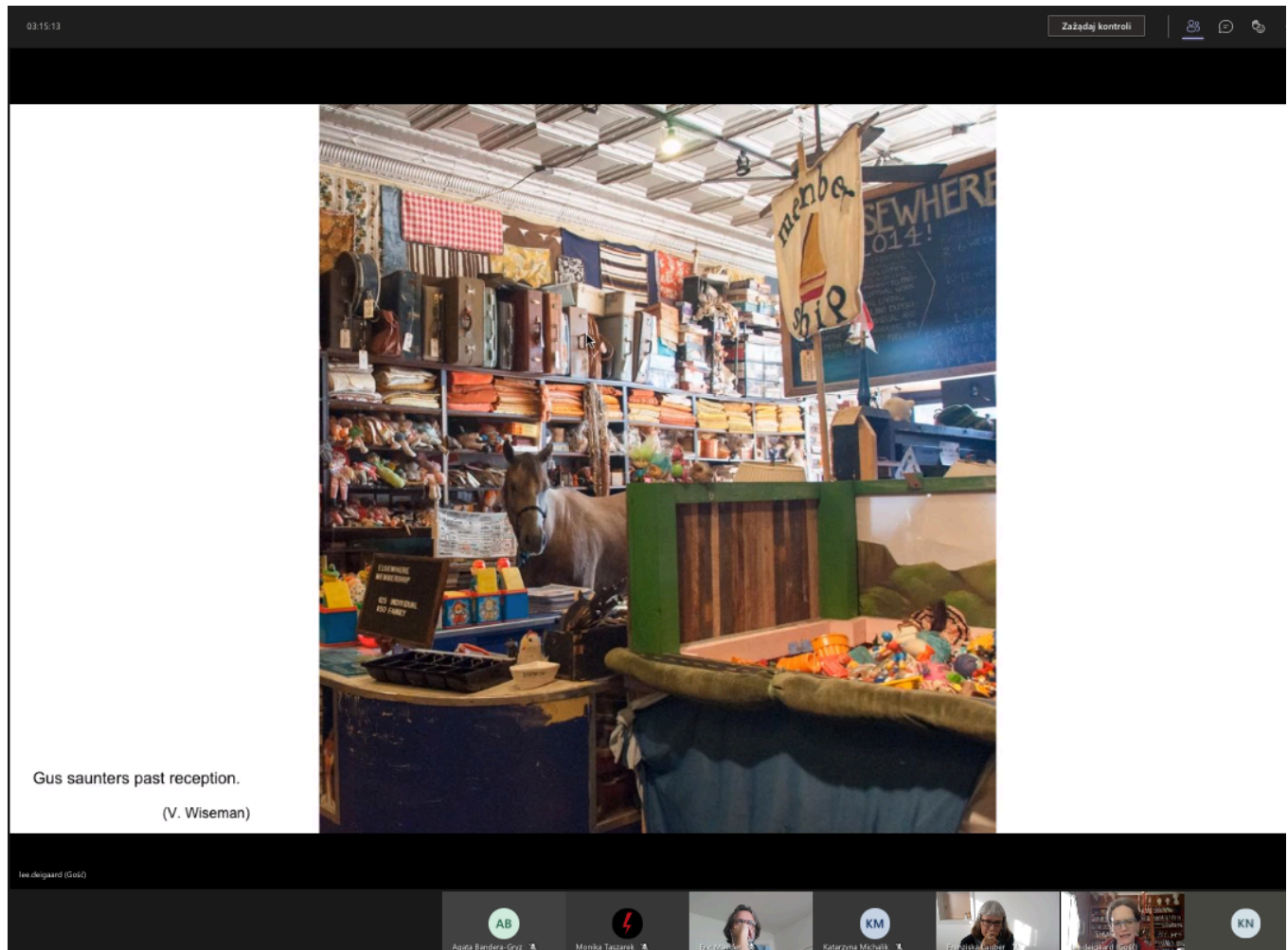
Eric Maeder

AK KP JS AB FL KM JW JN EM

Joanna Szczepaniak Agata Bendera-Gryz Franciszka Laubier Monika Tazarek Katarzyna Michalska Julia Wierchol Julia Nagrodziła Eric Maeder

Zagadnieniach etycznych w działaniach artystycznych.

Projekt pt.: „Zintegrowany Program UTH Rad.”, POWR.03.05.00-00-Z105/17  
współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



Kadr z filmu video Lee Deigaard *Elswhere*.